

2014:

Archi-box. Przestrzeń  
cyklicznych prezentacji  
najnowszych zjawisk  
we współczesnej architekturze



Otwarcie:

Piątek  
11 lipca 2014  
godzina 18.00

Muzyka:

Podczas werni-  
sażu zagrają:

godzina 18:00  
Mateusz Kazula  
(Viadrina)

Do:

Instalacja  
czynna do  
31 sierpnia  
2014

godzina 21:00  
\_N\_A\_G\_R\_\_A\_\_\_  
projekt  
muzyczny  
Maćka Bączyka  
(Robotobibok/  
Maie  
Instrumenty)

Temat:

# Polegiwacz

projekt Mikołaja Smoleńskiego  
współpraca: Grzegorz Kaczmarowski

Miejsce:

Muzeum Architektury  
we Wrocławiu  
ul. Bernardyńska 5  
50-156 Wrocław  
www.ma.wroc.pl

Temat:

## Polegiwacz

projekt: Mikołaj Smoleński  
współpraca: Grzegorz Kaczmarowski

Trudno przecenić znaczenie czynności (lub jak kto woli – bezczynności), jaką jest leżenie. Leżymy przez jedną trzecią doby śpiąc, leżąc także najefektywniej odpoczywamy. Leżenie oznaczać może bierność, ale może być też aktem sprzeciwu lub demonstracji poglądów. Leżenie to pozycja najbardziej sprzyjająca rozmyślaniom. Ponadto – choć jest to czynność dość intymna – może też sprzyjać integracji.

Jednak leżenie w mieście należy do czynności najbardziej krępujących. Powstrzymują nas przed nim skojarzenia z leżącymi w zakamarkach bezdomnymi czy wszelkiego rodzaju miejskimi wagabundami. Klimat także nie sprzyja beztroskiemu zaleganiu na parkowych murawach. W miastach brakuje infrastruktury nadającej się do leżenia – ławki jako meble przeznaczone do siedzenia zupełnie nie są dostosowane do pozycji horyzontalnej.

Zaprojektowany przez Mikołaja Smoleńskiego „Polegiwacz” to mikroarchitektoniczna instalacja, której podstawową funkcją jest właśnie umożliwienie użytkownikom zajęcia pozycji horyzontalnej. Usytuowany na zielonym przedpolu Muzeum Architektury, w parkowym otoczeniu, obiekt ma formę specyficznej trybuny, w której zamiast siedzeń zainstalowano miejsca do leżenia. Plenerowa odsłona Archi-boksu pełnić będzie tym samym funkcję poprzedzającego Muzeum Architektury bufora. Korzystając z uroków letnich miesięcy postanowiliśmy stworzyć miejsce nie tylko atrakcyjne wizualnie, ale przede wszystkim umożliwiające twórcze nicnierobienie. Mamy nadzieję, że frapująca forma „Polegiwacza” stanie się bodźcem do snucia refleksji i prowadzenia horyzontalnych dysput na temat najciekawszych zjawisk we współczesnej architekturze, przy kawie serwowanej przez mikrokawiarnię.

Odsłona:

06

Autor:

Mikołaj Smoleński – architekt

Studiował na Wydziale Architektury Politechniki Wrocławskiej (dyplom w 2002 roku), na Uniwersytecie w Oulu w ramach programu ModernNordicArchitecture oraz na Uniwersytecie Sztuki i Designu w Helsinkach. Prowadzi własną platformę projektową SOFFT, współpracuje z wrocławskimi i warszawskimi biurami architektonicznymi oraz wykłada na Wydziale Ceramiki Wrocławskiej Akademii Sztuk Pięknych. Zajmuje się również działaniami z pogranicza architektury i sztuki, dotyczącymi przede wszystkim przestrzeni publicznej. Współautor projektu Centrum Kultury „Agora” we Wrocławiu oraz Regionalnego Centrum Sportu w Kołobrzegu. Zdobywca kilkunastu nagród i wyróżnień w licznych ogólnopolskich konkursach architektonicznych.

Sponsorzy:



Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego.

Projekt współfinansowany  
ze środków MKiDN

Patroni:

ARCHITEKTURA



Partner:



inyourpocket  
ESSENTIAL CITY GUIDES

