

# AKADEMIA MIASTA.PROTOTYP

## UCZ SIĘ Z NAMI MIASTA! RUSZA NABÓR NA NOWY PROGRAM AKADEMIA MIASTA

Animacja, miasto i nowe media są tematami Akademii Miasta, nowego programu Malta Festival Poznań, który rusza 8 października. Przez 4 weekendy grupa 25 uczestników będzie spotykać się z artystami, animatorami i badaczami z Poznania, innych miast Polski oraz z Holandii i Danii. Na warsztaty można zgłaszać się do 28 września poprzez wypełnienie formularza.

Malta Festival Poznań od ponad 25 lat zamienia przestrzeń publiczną w miejsce spotkań ludzi i realizacji działań artystycznych. Od czterech lat w ramach festiwalu prowadzimy artystyczno-społeczny program Generator Malta. Zainicjowaliśmy działania w kilku ogrodach społecznościowych i zrealizowaliśmy kilkadziesiąt projektów artystycznych w przestrzeni publicznej, dedykowanych miastu i jego mieszkańcom. Podczas Akademii Miasta chcemy dzielić i wymieniać się tak zdobytym doświadczeniem i wiedzą.

Każdy weekend Akademii Miasta zostanie zorganizowany wokół innego tematu, nad którym pracować będziemy podczas praktycznych warsztatów, wykładu zaproszonego gościa na temat najnowszych trendów w rozwoju miast oraz seminarium z lokalnymi artystami i aktywistami.

Podczas warsztatów Holender Hans Venhuizen, pokaże autorską metodę planowania przestrzennego, której punktem wyjścia jest poznanie architektury i kultury mieszkańców poprzez gry. Od Towarzystwa Inicjatyw Twórczych „ę” uczestnicy dowiedzą się jak przeprowadzić badania potrzeb i problemów lokalnej społeczności, przeanalizują sukcesy i porażki projektów miejskich.

Medialab Katowice nauczy wykorzystywania mediów cyfrowych do badania i tworzenia nowych narracji w miastach. Cykl spotkań zamkną warsztaty z Kennethem A. Balfeltem, duńskim artystą, który wykorzystuje media interaktywne, planowanie przestrzenne i praktyki społeczne w pracy z często marginalizowanymi grupami społecznymi.

**Akademia Miasta to projekt realizowany przez Fundację Malta w ramach programu SZKOŁA WIDZA przy wsparciu finansowym Miasta Poznania.**

## FAQ

### DLA KOGO?

Akademia Miasta jest programowana z myślą wszystkich zainteresowanych tworzeniem i realizacją społeczno-artystycznych projektów miejskich kierowanych do lokalnych społeczności. Zapraszamy zarówno studentów i absolwentów kierunków artystycznych i humanistycznych, jak i miejskich aktywistów, animatorów, architektów i urbanistów. Zachęcamy także osoby spoza tego grona, zainteresowane miejskimi działaniami. Wasze odmienne doświadczenia mogą się okazać najbardziej unikatowe.

### JAKI JEST PROGRAM?

Uczestnicy Akademii będą przez dwa miesiące zdobywać wiedzę, wymieniać doświadczenia i pracować nad prototypami projektów. Zajęcia będą się odbywać dwa weekendy w miesiącu tak, by ułatwić w nich udział osobom spoza Poznania i pracującym zawodowo.

Zjazdy odbywać się będą w terminach: 8-9.10, 22-23.10, 12-13.11 oraz 19-20.11 w siedzibie Fundacji Malta, ul. Ratajczaka 44 w Poznaniu.

Program każdego weekendu skupiony jest wokół praktycznych warsztatów. Ponadto w każdą sobotę zjazdu zaproszony gość zaprezentuje najnowsze trendy w rozwoju miast podczas wykładu. W każdą niedzielę zjazdu spotykać będziemy się z poznańskimi artystami i aktywistami na seminariach. Uczestnikom Akademii zapewniamy lunch oraz przerwy kawowe.

## **JAK WZIĄĆ UDZIAŁ?**

Do Akademii Miasta przyjmujemy 25 osób. Rekrutacja odbywa się na podstawie formularza zgłoszeniowego. Udział w zajęciach jest bezpłatny. W czasie warsztatów przewidziane są lunchy i przerwy kawowe, za które opłata wynosi 120,00 zł łącznie za cztery weekendy. Każdy może wziąć udział w otwartych wykładach prowadzonych w ramach Akademii. Spotkania i wykłady odbędą się w języku polskim lub będą tłumaczone. Warsztaty z Hansem Venhuizenem oraz Kennethem Balfeltem odbędą się w języku angielskim, warsztaty z Towarzystwem Inicjatyw Twórczych „ę” oraz Medialab Katowice w języku polskim. Nabór trwa do 28 września. Wyniki ogłosimy 30 września.

## **JAKĄ METODĄ BĘDIEMY PRACOWAĆ PODCZAS PIERWSZEJ EDYCJI AKADEMII?**

W opracowywaniu projektów społeczno-artystycznych w miastach wykorzystamy metodę prototypowania, która zwykle służy do projektowania produktów i usług. Prototypowanie to cykliczny proces tworzenia, służący do testowania różnych aspektów projektu. Prototypy pozwalają dostrzec niespodziewane zachowania uczestników oraz wyłapać problemy i luki w koncepcji. Nie zawsze muszą przybrać materialną formę – w przypadku projektowania działań, można się posłużyć storyboardem czy rysunkiem ścieżki uczestnika. Ważne, żeby nie zatrzymywać się na etapie słownego opisu i w dowolny sposób zwizualizować pomysł. Jednym z najważniejszych elementów prototypowania jest „burza mózgów”, czyli generowanie jak największej ilości rozwiązań bez poddawania ich ocenie. Prototypowanie skupia uwagę na odbiorcy projektu, a nie samym pomysle. Dzięki interdyscyplinarnej grupie pozwala spojrzeć na projekt z wielu perspektyw, a dzięki testom – zwiększyć realność powodzenia. Prototypem jest też sama Akademia Miasta. To pierwsza, pilotażowa odsłona, w ramach której pozwolimy sobie na nieoczywiste połączenia tematów i zapraszanie gości z czasami odległych od siebie obszarów. Poddamy także testom samą metodę prototypowania w projektach społeczno-artystycznych.

## **CZY ABSOLWENCI OTRZYMAJĄ CERTYFIKAT UKOŃCZENIA?**

Wszyscy uczestnicy, którzy wspólnie z grupą przygotują prototyp miejskiego projektu otrzymają certyfikat ukończenia Akademii Miasta. Zakładamy też możliwość realizacji wybranego prototypu w ramach Malta Festival Poznań 2017.

**Więcej informacji o Akademii Miasta: [malta-festival.pl](http://malta-festival.pl)**

## **KONTAKT DLA MEDIÓW**

### **Mikołaj Bylka**

rzecznik prasowy Fundacji Malta

[rzecznik@malta-festival.pl](mailto:rzecznik@malta-festival.pl)

+48 603 173 344

W celu otrzymania zdjęć, motywu graficznego oraz mapy Park(ing) Day Poznań 2016 prosimy o kontakt mailowy na: [rzecznik@malta-festival.pl](mailto:rzecznik@malta-festival.pl).